5 5 5 5 5 6 1 5

Frère Jacques Frère Jacques

6 6 8 6 6 6

Dormez vous dormez vous

4 4 6 6 6 4 4 4 6 6 6 4

Sonnez les matines, sonnez les matines

3 3 4 3 3 4

Ding Deng Dong Ding Deng Dong

Permutation 1

Permutation 2

**Explications nécessaires :**

* Début Main gauche lancer le do (rouge) La couleur des balles correspond aux notes de la gamme. ( c à d, Do= rouge, Re= orange, Mi=jaune, Fa=vert, Sol=blanc, La=bleu, Si= gris, Do à l’octave est rouge avec une bande blanche)
* Tous les dessins sont la position de départ des phrases suivantes.

Ils servent à faciliter la possibilité de répéter de manière sectorielle.

* Les chiffres correspondent uniquement aux chiffres du sitesweap, mais ce n’est pas un sitesweap. Ils correspondent aux directions aériennes par notes (et) ou syllabes.

**Les signes :**

* Les flèches sont un changement de place d’une balle dans la main ( dans le but de faciliter le

re-départ après le stop qui arrive…

* Les permutations sont des repositionnements de balles entre les phases aériennes.  
   (on remet les balles dans le bon ordre pour repartir)

**Contraintes :**

* Le dessins sont les balles posées, lorsque l’on prend les balles avec les mains par dessus. On doit automatiquement retourner les mains d’un quart (voir demie ) tour pour jongler, donc il y a inversion de balles sur les balles supérieures.
* La première balle de chaque phrase musicale, peut être lancé par chaque balle de la main.

( ce qui veut dire que on ne commence pas toujours avec la balles sous le pouce.)

* Les balles peuvent être rattrapés à n’importe quel endroit dans la main.